

1

Ад, XII, 118-120 / Пер. с ит. М. Лозинского

2

Брант С. Корабль дураков / Пер. с нем. Л. Пеньковского. М., 1965. С. 220.

3

Цит. по кн.: Рабинович В. Л. Алхимия как феномен средневековой культуры. М., 1979. С. 20-22.

4

'Borst A. Lebensformen im Mittelalter. Berlin, 1999

5

В частности, аналитическая психология Карла Густава Юнга, который разработал теорию коллективного бессознательного. См. в переводе на русский язык его труд: Юнг К. Г. Психология и алхимия. М., 1997.

6

А еще ранее - авторам «готического романа», популярного в Англии в конце XVIII века.

7

Адептами в Средние века называли настоящих алхимиков, преуспевших в своем деле. (Прим. пер.)

8

* Цит. по: Рабинович В. Л. Алхимия как феномен средневековой культуры. М., 1979. С. 369.

9

Существует несколько копий, хранящихся в Цюрихе и Ватикане.